

集部

欽定四庫全書

集部

詞苑叢談卷三四

詳校官檢討臣羅國俊

侍讀臣孫球覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣石鴻翥

謄錄監生臣姚希慶

詞苑叢談卷三

翰林院檢討徐釚撰

品藻一

南唐李後主重光名煜作烏夜啼一詞最爲悽惋詞曰無言獨上西樓月如鈎寂寞梧桐深院鎖清秋剪不斷理還亂是離愁别是一般滋味在心頭所謂亡國之音哀以思也

蘇東坡大江東去有銅將軍鐵綽板之譏柳七曉風殘月謂可令十七八女郎按紅牙檀板歌之此袁綯語也後人遂奉爲美談然僕謂東坡詞自有橫槊氣槩固是英雄本色柳纖艶處亦麗以淫耳況楊柳外句又本魏承班漁歌子窻外曉鶯殘月只改二字增一字焉得獨擅千古今取二詞並誌于後蘇念奴嬌赤壁懷古云大江東去浪淘盡千古風流人物故壘西邊人道是三國周郎赤壁亂石穿雲驚濤拍岸捲起千堆雪江山如畫

一時多少豪傑遥想公瑾當年小喬初嫁了雄姿英發羽扇綸巾談笑間樓櫓灰飛煙滅故國神遊多情應笑我早生華髮人生如夢一樽還酹江月

柳雨霖鈴秋別

云寒蟬淒切對長亭晚驟雨初歇都門帳飲無緒方留戀處蘭舟催發執手相看淚眼竟無語凝咽念去去千里煙波暮靄沉沉楚天闊多情自古傷離別更那堪冷落清秋節今朝酒醒何處楊柳岸曉風殘月此去經年應是良辰好景虛設便縱有千種風流待與何人說 柳七

墓在真州城西仙人掌王阮亭嘗有詩云殘月曉風仙掌路何人爲弔柳屯田亦佳句也

遯菴閒覽云張子野先郎中以樂章擅名一時宋子京祁尚書奇其才先往見之一將命者謂曰尚書欲見雲破月來花弄影郎中子野屛後呼曰得非紅杏枝頭春意閙尚書耶遂出置酒盡歡宋玉樓春詞云東城漸覺風光好縠縐波紋迎客棹綠楊煙外曉寒輕紅杏枝頭春意閙浮生長恨歡娛少肯愛千金輕一笑爲君持酒勸斜陽且向花間留晚照張天仙子詞云水調數聲持

酒聽午睡醒來愁未醒送春春去幾時回臨晚鏡傷流景往事悠悠空記省沙上並禽池上暝雲破月來花弄影重重翠幙密遮燈風不定人初靜明日落紅應滿徑

古今詩話云有客謂子野曰人皆謂公為張三中即眼中淚心中事意中人也子野云何不目之為張三影客不曉子野曰雲破月來花弄影嬌柔懶起簾壓捲花影柳徑無人墮飛絮無影此余平生所得意也遂又名張三影　天聖時有兩張先皆字子野俱第進士其能詩壽考甚同一博州人號張三影者是也一吳興人見齊東野語胡氏應麟筆叢所載如此

賀方回　鑄嘗作青玉案詞云淩波不過橫塘路但目送

芳塵去錦瑟年華誰與度月臺花榭瑣窻朱戶惟有春知處碧雲冉冉蘅臯暮綵筆新題斷腸句誰問閒愁都幾許一川煙草滿城風絮梅子黃時雨山谷最稱之有云解道江南腸斷句世間只有賀方回僕壬子渡江題北征詞亦有句云縱使紅鹽才一曲也應腸斷賀方回

按方回本山陰人徙姑蘇之醋坊橋有小築在橫塘嘗往來其間一日訪僧不遇題絕句云破氷泉脉漱籬根壞衲猶疑掛樹猿蠟屐舊痕渾不見東風先為我開門王荆公極愛之詩載龔明之中吳紀聞　周少隱云方回有梅子黃時雨之句人謂之賀梅子方回寡髮郭功甫指其髻曰此真賀梅子也　滿子真云冠萊公詩杜

鵑啼處血成花梅子黄時雨如霧世推方回所作為絶唱葢用萊公語也

晏叔原為元獻公殊之暮子自號小山有樂府與珠玉集並行于世慶歴中開封府與棘寺同日奏獄空仁宗于宫中宴集叔原作鷓鴣天詞大稱上意詞曰碧藕花開水殿凉萬年枝上轉紅陽昇平歌管隨天仗祥瑞封章滿御牀金掌露玉爐香歲華方共聖恩長皇州又奏圜扉静十様宫眉捧壽觴

舒信道名亶神宗朝御史與李定同陷東坡于罪者嘗

作菩薩蠻詞云江梅未放枝頭結 江樓已見山頭雪待得此花開知君來未來風帆雙畫鷁小雨隨行色空得鬱金裙酒痕和淚痕王阮亭極賞此詞常曰鍾退谷評閻丘曉詩謂具此手段方能殺王龍標此等語乃出渠輩手豈不可惜僕每讀嚴分宜鈐山堂詩至佳處輒作此歎

辛稼軒守南徐日每開宴必命侍姬歌其所作賀新涼云甚矣吾衰矣悵平生交遊零落只今餘幾白髮空垂

三十丈一笑人間萬事問何物能令公喜我見青山多嫵媚青山見我應如是情與貌畧相似一尊搔首東牕裏想淵明停雲詩就此時風味江左沉酣求名者豈識濁醪妙理回首叫紫雲飛起不恨古人吾不見恨古人不見吾狂耳知我者二三子歌竟拊髀自笑顧問坐客何如既而作永遇樂序北府事云千古江山英雄無覓孫仲謀處舞榭歌臺風流總被雨打風吹去斜陽草樹尋常巷陌人道寄奴曾住想當年金戈鐵馬氣吞萬里

如虎元嘉草草封狼居胥贏得倉皇北顧四十三年望中猶記烽火揚州路可堪回首佛狸祠下一片神鴉社鼓憑誰問廉頗老矣尚能飯否特置酒召客使妓迭歌益自擊節徧問客必使摘其疵客多遜謝相臺岳珂時年甚少率然對曰童子何知而敢有議然必欲如范文正公以千金求嚴陵祠記一字之易則晚進尚竊有疑也稼軒喜促膝亟使畢其說珂曰前篇豪視一世獨前後二警語差相似新作微覺用事多耳于是大喜酌酒

謂座中曰夫君實中子痼乃改其語曰數易冡月未竟其刻意如此沒後百餘年邯鄲張埜過辛墓有詞曰嶺頭一片青山可能埋得凌雲氣又曰謾人間留得陽春白雪千載下無人繼稼軒之槩可知矣朱晦菴沒黨禁方嚴稼軒獨爲文哭之卒之日家無餘財僅餘著述數帙而已謝疊山經其墓夜聞大聲疾呼似鳴其不平者疊山爲文祭之而聲始息嗚呼異哉

張志和漁父詞云青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸顧

況漁父詞曰新婦磯邊月明女兒浦口潮平黄魯直取二詞合為浣溪紗一闋云新婦磯頭眉黛愁女兒浦口眼波秋驚魚錯認月沉鈎青箬笠前無限事緑蓑衣底一時休斜風細雨轉船頭東坡云山谷此詞清麗新婉其最得意處以山光水色替花貌真得漁父家風然才出新婦磯便入女兒浦此漁父無乃太濫浪乎

無名氏菩薩蠻云牡丹帶露真珠顆佳人折向庭前過含笑問檀郎花强妾貌强檀郎故相惱只道花枝好一

面發嬌嗔碎挼挼音那又音綏花打人唐宣宗嘗稱之時有婦人斷夫兩足者宣宗戲曰此亦碎挼花打人耶

宋退翁齊愈宣和間為太學官固陵召對曰卿文章新奇可作梅詞進呈須是不經人道語齊愈立進眼兒媚詞云霏霏疎影轉征鴻人語暗香中小橋斜渡曲屏深院水月濛濛人間不是藏春處玉笛曉霜空江南處處黃垂密雨綠漲薰風天語稱善次日諭近臣曰宋齊愈梅詞非惟不經人道又且自開花說至結子黃熟并天

色言之可謂盡之矣

康伯可有聲樂府待詔金馬門凡中興粉飾治具及慈寧歸養兩宮歡集必假伯可之歌詠故應制之詞為多一日上元節進瑞鶴仙詞云瑞煙浮禁苑正絳闕春回新正方半氷輪桂華滿溢花街歌市芙蓉開遍龍樓兩觀見銀燭星毬有爛捲珠簾盡日笙歌盛集寶釵金釧堪羨綺羅叢裏蘭麝香中正宜遊玩風柔夜煖花影亂笑聲喧鬧蛾兒滿路成團打塊簇着冠兒鬬轉喜皇都

舊日風光太平再見上皇覽之極稱賞風柔夜暖以下賜金甚厚秦檜生日伯可獻喜遷鶯詞云臘殘春早正簾幙護寒樓臺清曉寳運當千佳辰餘五嵩嶽誕生元老帝遣阜安宗社人仰雍容廊廟盡總道是文章孔孟勲庸周召師表方春過魚水君臣須信從年少玉帶金魚朱顏綠鬢占斷世間榮耀篆刻鼎彝將適整頓乾坤都了願歲歲見柳梢青淺梅英紅小

秦少游踏莎行云霧失樓臺月迷津渡桃源望斷無尋處可堪孤館閉春寒杜鵑聲裏斜陽暮驛寄梅花魚傳尺素砌成此恨無重數郴江幸自遶郴山為誰流下瀟湘去東坡絕愛尾二句余謂不如杜鵑聲裏斜陽暮尤

堪腸斷

王通叟觀作慶清朝慢踏青詞風流楚楚世以爲高于屯田集遂名冠柳詞云調雨爲酥催氷做水東君分付春還何人便將輕暖點破殘寒結伴踏青去好平頭鞋子小雙鸞煙郊外望中秀色如有無間晴則箇陰則箇餖飣得天氣有許多般須教鏤花撥柳爭要先看不道吳綾繡襪香泥斜沁幾行斑東風巧盡收翠綠吹在眉山

天氣殊未佳汝定成行否寒食近且住爲佳爾此晉無名氏帖中語也辛稼軒融化作霜天曉角詞云吳頭楚尾一棹人千里休説舊愁新恨長亭樹今如此宦遊吾倦矣玉人留我醉明日落花寒食得且住爲佳爾晉人語本入妙而詞又融化之如此可謂珠璧相照耳

東坡夜登燕子樓夢盼盼因作永遇樂詞云明月如霜好風如水清景無限曲港跳魚圓荷瀉露寂寞無人見紞如五鼓錚然一葉黯黯夢雲驚斷夜茫茫重尋無覓

處覺來小園行遍天涯倦客山中歸路望斷故園心眼燕子樓空佳人何在空鎖樓中燕古今如夢何曾夢覺但有舊歡新怨異時對南樓夜景爲徐浩歎後秦少游自會稽入京見東坡坡云久別當作文甚勝都下盛唱公山抹微雲之詞秦遜謝坡遽云不意別後公卻學柳七秦答曰某雖無識亦不至是先生之言無乃過乎坡云銷魂當此際非柳詞句法乎秦慚服又問別作何詞秦舉小樓連苑橫空下窺繡轂雕鞍驟坡云十三個字

只說得一個人騎馬樓前過秦淮先生近著坡云亦有一詞說樓上事乃舉燕子樓空佳人何在空鎖樓中燕兆無咎在座云三句說盡張建封燕子樓一段事奇哉按山抹微雲少游客會稽席上有所悦所賦滿庭芳詞也詞云山抹微雲天連衰草畫角聲斷譙門暫停征棹聊共飲離尊多少蓬萊舊事空回首煙霧紛紛斜陽外寒鴉數點流水遶孤村銷魂當此際香囊暗解羅帶輕分謾贏得秦樓薄倖名存此去何時見也襟袖上空染

啼痕傷情處高城望斷燈火已黄昏又小樓連苑太虛所寄營妓婁婉詞也婉字東玉詞中藏其字在焉調寄水龍吟曰小樓連苑横空下窺繡轂雕鞍驟踈簾半捲單衣初試清明時候破暖輕風弄晴微雨欲無還有賣花聲過盡垂楊院落紅成陣飛鴛甃玉佩丁東别後悵佳期參差還又名韁利鎖天還知道和天也瘦花下重門柳邊深巷不堪回首念多情但有當時皓月照人依舊

少游有壻為人所侮乃大呼曰吾是山抹微雲女壻也可供一笑杭之西湖有一倅閑唱少游滿庭芳偶

然悞舉一韻云畫角聲斷斜陽妓琴操在側曰畫角聲斷譙門非斜陽也倅因戲之曰爾可改韻否琴即改作陽字韻云山抹微雲天連衰草畫角聲斷斜陽暫停征轡聊共飲離觴多少蓬萊舊侶頻回首煙靄茫茫孤村裏寒鴉萬點流水遶低墻魂傷當此際輕分羅帶暗解香囊謾贏得秦樓薄倖名狂此去何時見也襟袖上空有餘香傷心處高城望斷燈火已昏黄東坡聞而賞之

東坡在黄州作卜算子詞云缺月挂疎桐漏斷人初静時見幽人獨往來縹緲孤鴻影驚起却回頭有恨無人省揀盡寒枝不肯棲楓落吳江冷山谷以為非吃煙火食人語鮦陽居士云缺月刺明微也漏斷暗時也幽人

不得志也獨徃來無助也驚鴻賢人不安也回首愛君不忘也無人省君不察也揀盡寒枝不偷安于高位也寂寞吴江冷非所安也與考槃詩相似阮亭稱其村夫子强作解事令人欲嘔韋蘇州滁州西澗詩叠山亦以爲小人在朝賢人在野之象令韋郎有知豈不叫屈僕甞戲謂坡公命宫磨蝎湖州詩案生前爲王珪舒亶輩所苦身後又硬受此差排耶耆舊續聞云趙右史云余頃于鄭公實處見東坡真蹟書卜算子斷句云寂寞沙汀冷刋本作楓落吴江冷詞意全不相屬也

少游贈歌妓陶心兒南歌子詞云玉漏迢迢盡銀潢淡淡橫夢回宿酒未全醒已被鄰雞催起怕天明臂上妝猶在襟間淚尚盈水邊燈火漸人行天外一鈎殘月帶三星末句暗藏心字子瞻誚其恐為他姬厮賴也

林處士妻梅子鶴可稱千古高風矣乃其長相思惜别詞云吳山青越山青兩岸青山相送迎誰知離别情君淚盈妾淚盈羅帶同心結未成江頭潮已平何等風致閒情一賦詎必玉瑕珠纇耶

連可久江湖得道之士也十二嵗其父攜見熊曲肱適有漁父過前令賦漁父詞連應聲作清平樂云陣鴻驚處一網沉江渚落葉亂飛和細雨撥棹不如歸去蘆花輕汎微瀾蓬窻獨自清閒一覺遊仙好夢任他竹冷松寒曲肱贈以詩且謂此子富貴中留不住後果爲羽衣多往來西山

東坡製蝶戀花詞云花褪殘紅青杏小燕子來時緑水人家遶枝上柳綿吹又少天涯何處無芳草墻裏鞦韆

墻外道墻外行人墻裏佳人笑笑漸不聞聲漸悄多情
卻被無情惱常令朝雲歌之雲唱至柳綿句輒為掩抑
悒悵如不自勝坡問之曰妾所不能竟者天涯何處無
芳草句也
南唐書載元宗手寫攤破浣溪沙二詞賜樂部王感化
云菡萏香消翠葉殘西風愁起綠波間還與韶光共憔
悴不堪看細雨夢回雞塞遠小樓吹徹玉笙寒多少淚
珠何限恨倚闌干又手捲珠簾上玉鈎依前春恨鎖重

樓風裏落花誰是主思悠悠青鳥不傳雲外信丁香空結雨中愁回首綠波三峽暮接天流情致如許當是叔寶後身

馮延巳作謁金門云風乍起吹皺一池春水閒引鴛鴦芳徑裏手挼紅杏蘂鬬鴨闌干獨倚碧玉搔頭斜墜終日望君君不至舉頭聞鵲喜元宗戲云吹皺一池春水干卿何事對曰未若陛下細雨夢回雞塞遠小樓吹徹玉笙寒也 南唐書

辛稼軒摸魚兒春晚詞云更能消幾番風雨匆匆春又歸去惜春長怕花開早何況落紅無數春且住見說道天涯芳草迷歸路怨春不語算只有殷勤畫簷蛛網盡日惹飛絮長門事準擬佳期又悞蛾眉曾有人妒千金縱買相如賦脉脉此情誰訴君莫舞君不見玉環飛燕皆塵土閒愁最苦休去倚危闌斜陽正在煙柳斷腸處可謂怨之至矣聞壽皇見此詞頗不悦然終不加罪若遇漢唐寧不賈種豆種桃之禍哉

范希文漁家傲邊愁云塞下秋來風景異衡陽雁去無留意四面邊聲連角起千嶂裏長煙落日孤城閉濁酒一杯家萬里燕然未勒歸無計羌笛悠悠霜滿地人不寐將軍白髮征夫淚詞旨蒼涼多道邊鎮之苦歐陽永叔每呼爲窮塞主詩非窮不工乃于詞亦云

蘇叔黨名過坡仙季子作點絳脣詞云新月娟娟夜寒江靜山銜斗起來搔首梅影橫窻瘦好個霜天閒却傳杯手君知否亂鴉啼後歸興濃如酒秦處度名湛少游

子也亦作卜算子詞云春透水波明寒峭花枝瘦極目煙中百尺樓人在樓中否四和裊金鳧雙陸思纖手擬倩東風浣此情情更濃于酒合兩詞觀之二公可謂有情

子
蘇叔黨詞能改齋漫錄云汪彥章作彥章在翰苑屢致言者作此詞或問曰歸夢濃于酒何以在曉鴉啼後公曰無奈這一隊畜生何按曉鴉草堂改作亂鴉歸夢改作歸興今從吳虎臣能改齋漫錄正之

毛幵為郡見一婦人陳牒立雨中作清平樂云醉紅宿翠髻嚲烏雲墜管是夜來不睡那更今朝早起春風𣽈搦腰支揩前小立多時恰恨一番春雨想應濕透鞋兒

宋人小說咸稱此詞

陳去非蜀人季常之孫也為高宗所眷汪詞品極佳語

意超絶識者謂可摩坡仙之壘有桂花詞云黄衫相倚

翠葆層層底八月江南風日美弄影山腰水尾楚人未

識孤妍離騷遺恨千年無住菴中新夢一枝喚起幽禪

無名氏眉峯碧云蹙破眉峯碧纖手還重執鎮日相看

未足時便忍使鴛鴦隻薄暮投村驛風雨愁通夕窻外

芭蕉窻裏人分明葉上心頭滴宗徽宗極賞此詞嘗手

書以問曹組不知何人作也

周文璞宋淳熙間人詩詞奇怪人以方李賀有鍾山詩云往在秦淮問六朝江頭只有女吹簫昭陽太極無行路幾歲鵞黄上柳條又言花間集只得絲雨濕流光五字徼妙其題酒家壁詞云還了酒家錢便好安眠大槐宫裏着貂蟬行到江南知是夢雪壓漁船盤薄古梅邉也是前緣鵞黄雪白又醒然一事最奇君記取明日新年詞旨飄逸迥出塵表

汪彥章為張邦昌雪罪表云孔子從佛肸之召本為尊周紀信乘漢王之車蓋將誑楚其顛倒是非助奸佑逆不足言也乃其詞自佳嘗見畫舫有映簾而觀者僅露其額賦醉落魄云小舟簾隙佳人半露梅妝額綠雲低映花如刻却似秋宵一線銀蟾白髻兒梢朶香紅扐鈿蟬隱隱搖金碧春山秋水渾無迹不露墻頭些子真消息劉改之過以詩名江左放浪吳楚間辛稼軒守京口登多景樓劉敝衣曳履而來辛命賦雪以難字為賦劉吟

云功名有分平吳易貿賤無交訪戴難遂上武昌作唐多令云蘆葉滿汀洲寒沙帶淺流二十年重過南樓柳下繫船猶未穩能幾日又中秋黃鶴斷磯頭故人曾到否舊江山都是新愁欲買桂花同載酒終不是少年遊劉此詞楚中歌者競唱之

李清照聲聲慢秋閨詞云尋尋覓覓冷冷清清悽悽慘慘戚戚乍暖還寒時候最難將息三杯兩醆淡酒怎敵他晚來風急雁過也正傷心卻是舊時相識滿地黄

花堆積憔悴損如今有誰堪摘守着窻兒獨自怎生得黑梧桐更兼細雨到黄昏點點滴滴這次第怎一個愁字了得首句連下十四個疊字真似大珠小珠落玉盤也

六一居士踏莎行離别云候舘梅殘溪橋柳細草薰風暖揺征轡離愁漸遠漸無窮迢迢不斷如春水寸寸柔腸盈盈粉淚樓髙莫近危闌倚平蕪盡處是春山行人更在春山外王阮亭曰升菴以平蕪句擬石曼卿水盡

天不盡人在天盡頭未免河漢蓋意近而工拙懸殊也

李易安作重陽醉花陰詞函致趙明誠詞云薄霧濃雰愁永晝瑞腦噴金獸佳節又重陽寶枕紗厨半夜秋初透東籬把酒黄昏後有暗香盈袖莫道不消魂簾捲西風人似黄花瘦明誠自愧勿如乃忘寢食三日夜得十五闋雜易安作以示陸德夫德夫玩之再三曰只有莫道不消魂三句絶佳政易安作也李又有春晚如夢令云昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海

棠依舊知否知否應是緑肥紅瘦極為人所膾炙明誠卒易安祭之云白日正中嘆龎翁之機捷堅城自墮憐杞婦之悲深文亦慘黯惜其再適張汝舟為世所薄易安既嫁汝舟與之反目嘗作札寄人曰猥以桑榆之暮景配此駔儈之下材見者絶倒

潘朗憶餘杭云長憶西湖湖水上盡日凭闌樓上望三三兩兩釣魚舟島嶼正清秋笛聲依約蘆花裏白鳥成行忽飛起别來閒想整綸竿思入水雲寒東坡甚愛此

詞書于玉堂屏風

寇萊公準夜度娘曲云煙波渺渺一千里白蘋香散東風起惆悵汀洲日暮時柔情不斷如春水升菴舉似大復認為唐音

范文正司馬溫公韓魏公皆一時名德重望范御街行曰紛紛墜葉飄香砌夜寂靜寒聲碎珍珠簾捲玉樓空天澹銀河垂地年年今夜月華如練長是人千里愁腸已斷無由醉酒未到先成淚殘燈明滅枕頭欹諳盡孤

眠滋味都來此事眉間心上無計相迴避韓點絳唇詞曰病起懨懨向庭前花樹添憔悴亂紅飄砌滴盡珍珠淚惆悵前春誰向花前醉愁無際武陵凝睇人遠波空翠溫公西江月云寶髻鬆鬆綰就鉛華淡淡妝成紅雲翠霧罩輕盈飛絮游絲無定相見爭如不見有情還似無情笙歌散後酒微醒深院月明人靜人非太上未免有情當不以此纇其白璧也

晉宰相和凝少年好為曲子契丹入夷門號為曲子相

公有河滿子詞曰正是破瓜年紀含情慣得人饒桃李精神鸚䳇舌可堪虛度良宵却愛藍羅裙子羡他長束纖腰亦香籢佳句也

金章宗喜文學善書畫宋徽宗以蘇合油烟爲墨章購得之一兩價黃金一觔有題扇蝶戀花詞云幾股湘江龍骨瘦巧樣翻騰疊作湘波皺金縷小鈿花草鬬翠條更結同心扣金殿珠簾閒永晝一握清風暫喜懷中透忽聽傳宣須急奏輕輕褪入香羅袖又有擘橙爲軟金

杯者賦生查子詞云風流紫府郎痛飲烏紗岸柔軟九回腸冷怯玻瓈盞纖纖白玉葱分破黃金彈借取洞庭春飛上桃花面亦南唐李氏父子之流也

金主亮頗知書閱柳耆卿西湖作欣然有慕于三秋桂子十里荷花遂起投鞭渡江之志乃密隱畫工于奉使中寫臨安山水復畫已像題立馬吳山第一峯之句甞中秋舉杯待月不至賦鵲橋仙云停杯不舉停歌不發等候銀蟾出海不知何處片雲來做許大通天障礙

虬髯撚斷星眸眇裂惟恨劍鋒不快一揮截斷紫雲腰仔細看嫦娥體態出語崛彊真是咄咄逼人

黨承旨懷英宋太尉進孫母夢吳筠托宿而生丰儀秀整初與辛幼安同師蔡伯堅筮仕決以蓍辛得離決意南歸黨得坎遂留事金皇叔伏誅党作詔云天下一家詎可窺乎神器公族三宥卒莫逭于常刑非忘本根骨月之情蓋為宗社安危之計亦由凉德有失睦親乃于間歲之中連致逆謀之起恩以義掩至于重典之亟行

天高聽卑殆匪此心之得已輿言及此悅歎何窮論者以爲百年以來制誥第一党嘗作青玉案詠茶云紅莎綠蒻春風餅趂梅驛來雲嶺紫桂巖空瓊竇冷佳人却恨等閑分破縹緲雙鸞影一甌月露心魂醒更送清歌助清興痛飲休辭今夜永與君洗盡滿襟煩暑別作高寒境輿黄魯直口不能言心下快活雅俗自覺霄壤晏叔原見蒲傳正云先公平日小詞雖多未嘗作婦人語傳正曰綠楊芳草長亭路年少拋人容易去豈非婦

人語乎晏曰公謂年少爲何語傳正曰豈不謂其所歡乎晏曰因公之言遂曉樂天詩兩句云欲留年少待富貴富貴不來年少去傳正笑而悟

漫叟詩話云古樂府詩云今世䙰襶者觸熱向人家䙰襶集韻解之曰不曉事子素畏熱乃觸熱入人家其謂不曉事宜矣嘗愛王逐客作夏詞雨中花不用浮瓜沈李等事而天然有塵外凉思其詞曰百尺清泉聲陸續映瀟湘碧梧翠竹面千步迴廊重重簾幙小枕欹寒玉

試展鮫綃看畫軸見一片瀟湘凝綠待玉漏穿花銀河垂地月上闌干曲此語非觸熱者之所知也梅菴曰瓏鐵乃暑衣也

一盤消夜江南果喫果看書只清坐罷過梅花料理我一年心事一生牢落盡向今宵過此身本是山中箇纔出山來便帶錯年種青松應是大縛茅深處抱琴歸去又是明年那此辟泳沂叔客中守歲詞也沂叔久客江湖瀕老懷歸遂賦此詞晚于溪上小築名水竹居其所

為詩有歸心如病葉一片落江城句去唐人思致不遠黄魯直少時喜造纖淫之句法秀訶曰應墮犂舌地獄魯直答云空中語耳晚年戲效寶寧勇禪師詠古德靈雲遺事作漁家傲云三十年來無孔竅幾回得眼還迷照一見桃花參學了呈法要無絃琴上單于調摘葉尋枝虛半老拈花特地重年少今後水雲人欲曉非玄妙靈雲合破桃花笑會得此意直是臨去秋波那一轉應許老僧共參也

臨川謝無逸嘗作咏蝶詩三百首其警句云飛隨柳絮有時見舞入梨花何處尋人盛稱之因呼爲謝蝴蝶有卜算子詞云煙雨幕横塘紺色涵清淺誰把并州快剪刀剪取吴江半隱几岸烏巾細葛含風軟不見柴桑避俗翁心共孤雲遠標致雋永全無鄉澤可稱逸調按謝蝴蝶可配鄭鷓鴣

宋鄭域字中鄉三山人使金回有燕谷剽聞二卷紀金事甚詳昭君怨詠梅一詞云道是春來花未道是雪來

香泉水外一枝斜野人家冷淡竹籬茅舍富貴玉堂瓊樹兩地不同栽一般閒比興甚佳

金元百年間樂府推蔡伯堅與吳彥高號吳蔡體其和大江東去乃樂府中最得意者詞云離騷痛飲問人生佳處能消何物江左諸人成底事空想岩岩青壁五畝蒼煙一丘寒玉歲晚憂風雪西州淚至今悲感前傑我夢卜築蕭閒覺來岩桂十里幽香發塊磊胸中冰與炭一酌春風都滅勝日神交悠然得意離恨無毫髮古

今同到永和徒記年月

翰林學士聶冠卿嘗于李良定公席上賦多麗詞云想人生美景良辰堪惜向其間賞心樂事就中難是并得況東城鳳臺沁苑泛晴波淺照金碧露洗桐華煙霏絲柳綠陰搖曳蕩春一色畫堂迴玉簪瓊珮高會盡詞客清歡久重燃絳蠟別就瑤席有翩若驚鴻體態暮為行雨標格彈珠淚緩歌妖麗似聽流鶯亂花隔慢舞縈迴嬌鬟低嚲腰肢纖細困無力忍分散彩雲歸後何處更

尋覓休辭醉明月好花莫謾輕擲蔡君謨時知泉州寄
良定公書云新傳多麗辭使病夫舉首增嘆又近者有
自京師言諸公春日多會于無伯園池因念昔遊輙形
篇詠云綠渠春水走潺湲畫閣峯巒映碧鮮酒令已行
金盞側樂聲初認翠裙圓清遊勝事傳都下多麗新詞
到海邊曾是尊前沉醉容天涯回首重依然苕溪漁隱
曰冠卿詞有露洗桐華煙霏絲柳之句此正是仲春天
氣下句乃云綠陰搖曳蕩春一色其時未有綠陰亦病

語也

廬陵陳子宏云蔡光工于詞靖康中陷金辛幼安嘗以詩詞謁之蔡曰子之詩則未也他日當以詞名家故稼軒歸宋晚年詞筆尤高嘗作賀新郎云綠樹聽鶗鴂更那堪杜鵑聲住鷓鴣聲切啼到春歸無啼處苦恨芳菲都歇算未抵人間離别馬上琵琶關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕燕送歸妾將軍身名烈向河梁回首萬里故人長絶易水蕭蕭西風冷滿座衣冠似雪正壯士悲

歌未徹啼鳥還知如此恨料不啼清淚空啼血誰伴我
醉明月此詞盡集許多怨事全與李太白擬恨賦相似
又止酒沁園春云杯汝前來老子今朝點檢形骸甚長
年抱渴咽如焦釜于今喜溢氣似奔雷漫說劉伶古今
達者醉後何妨死便埋如此嘆汝于知己真少恩哉更
憑歌舞爲媒算合作平居鴆毒猜況怨無大小生于所
愛物無美惡過則爲災與汝成言勿留急去吾力猶能
肆汝杯杯再拜道麾之則去招則須來此又如賓戲解

嘲等作乃是把做古文手段寓之于詞賦築偃湖云疊嶂西馳萬馬回旋衆山欲東正驚湍直下跳珠倒濺小橋横截新月初弓老合投閒天教多事檢校長身十萬松吾廬小在龍蛇影外風雨聲中爭先見面重重看爽氣朝來三四峯似謝家子弟衣冠磊落相如庭戶車騎從容我覺其間雄深雅健如對文章太史公新堤路問偃湖何日煙水濛濛說松而及謝家相如太史公自非脫落故常者未易闖其堂奥近日作詞者惟說周美成

姜堯章而以東坡爲詞詩稼軒爲詞論此說固當葢曲者曲也固當以委曲爲體然徒狃于風情婉孌則亦易厭回視稼軒所作自覺豪爽

湘山野録云平林漠漠煙如織寒山一帶傷心碧暝色入高樓有人樓上愁玉梯空佇立宿鳥歸飛急何處是歸程長亭更短亭 右調菩薩蠻 此詞不知何人寫在鼎州滄水驛樓復不知何人所作魏道輔泰見而愛之後至長沙得古風集于曾子宣内翰家乃知李白所撰

詹天游以艷詞得名見諸小說其送童甕天兵後歸杭齊天樂云相逢喚醒金華夢胡塵暗斑吟髮倚檣評花認旗沽酒歷歷行歌奇跡吹香弄碧有坡柳風情逋梅月色畫鼓江船㶉湖春水斷橋客當時何限怪侶認花天月地人被雲隔却載蒼煙招白鷺一醉修江又別今回記得再折柳穿魚賞梅催雪如此湖山忍教人更說此巴延破杭州之後也觀其詞全無黍離之感桑梓之悲而止以遊樂言宋末之習上下如此其亡不亦宜乎

白苧詞傳者至少其正宫一闋世以爲紫姑神所作也
方窩至追昔燕然畫角寶輪珊瑚是時丞相虛作銀城
換得或問出何書答曰天上文字汝郎得知末句云東
君暗遣花神先到南國昨夜江梅漏泄春消息殊爲騷
雅蜀人郝宗文以春初邀請既降自稱蓬萊仙人王英
書浪淘沙詞云塞上早春時暖猶微柳舒金線拂回堤
料得江鄉應更好開盡梅溪晝漏漸遲遲愁損仙肌幾
回無語斂雙眉凭徧闌干十二曲日下樓西亦冲淡有

思致

錢塘朱淑真所從非偶詩多嗟怨名斷腸集嘗元夜賦生查子詞云去年元夜時花市燈如晝月上柳梢頭人約黄昏後今年元夜時月與燈依舊不見去年人淚濕春衫袖楊升菴詞品云詞則佳矣豈良人婦所宜邪

劉伯温未遇時賦感懷水龍吟云雞鳴風雨蕭蕭側身天地無劉表啼鵑迸淚落花飄恨斷魂飛繞月暗雲霄星沉煙水角聲清裊問登樓王粲鏡中白髮今朝又添

多少極目鄉關何處渺青山髻螺低小幾回好夢隨風歸去被渠遮了寶瑟絃僵玉筝指冷冥鴻天杪但侵階莎草滿庭綠樹不知昏曉激昂感慨擇木之志見矣柯敬仲九思際遇元文宗為奎章閣鑒書博士出入内庭後失寵退居吳下虞伯生賦風入松寄之云畫堂紅袖倚清酣華髮不勝簪幾回晚直金鑾殿東風軟花裏停驂書詔許傳宮燭輕羅初試朝衫御溝氷泮水拖藍飛燕語呢喃重重簾幙寒猶在憑誰寄銀字泥緘報道

先生歸也杏花春雨江南詞翰兼美一時傳誦
王子可南雲貌古軀偉發狂嗜酒詩詞每多奇氣曾有
句云唾尖絨舌淡紅甜即自戲曰欲下犁舌獄邪射虎
首句云風色偃貂裘即閣筆曰虎來矣李子遷贈南雲
詩云石鼎夜聯詩筆健布囊春醉酒錢粗眞實録也嘗
賦長相思云風暖時雨晴時熏褶羅衣人未歸蠨蛸愁
欲飛枕瓊霞瑣窻紗簾月樓空燕子家春風掃落花都
非尋常語

吳二娘長相思云深畫眉淺畫眉蟬鬢鬅鬙雲滿衣陽臺行雨廻巫山髙巫山低暮雨瀟瀟郎不歸空房獨守時白樂天詩吳娘暮雨瀟瀟曲自別江南久不聞葢指此詞也

耆卿却傍金籠教鸚鵡念粉郎言語花間之麗句也稼軒驀然回首那人却在燈火闌珊處周秦之佳境也少游怎得香香深處作個蜂兒抱亦近似柳七語矣山谷女邊着子門裏安心鄙俚不堪入誦如齊梁樂府霧露

擁芙蓉明燈照空局何等藴藉乃沿為如此語乎

孫夫人閨情南鄉子云曉日壓重簷斗帳春寒起未忺天氣困人梳洗懶眉尖淡畫春山不喜添閑把繡絲撏認得金針又倒拈陌上遊人歸也未厭厭滿院楊花不捲簾又詠雪云悠悠颺颺做盡輕模樣半夜蕭蕭窻外響多在梅邊竹上朱樓向曉簾開六花片片飛來無奈薰爐煙霧騰騰扶上金釵二詞堪與李清照頡頏

吳虎臣漫録云王逐客送鮑浩然游浙東作長短句云

水似眼波橫山是眉峯聚欲問行人去那邊眉眼盈盈處才始送春歸又送君歸去若到江南趕上春千萬和春住韓子蒼在海陵送葛亞卿云今日一杯愁送春明日一杯愁送君君應萬里隨春去若到桃源問歸路詩詞意同

錢起湘靈鼓瑟詩末句曲終人不見江上數峯青秦少游嘗用以填詞云千里瀟湘挼藍浦蘭橈昔日曾經月高風定露華清微波澄不動冷浸一天星獨倚梔檣情

悄悄遥聞妃瑟泠泠新聲含盡古今情曲終人不見江上數峯青

張子韶對策有桂子飄香之語趙明誠妻嘲之曰露花倒影柳三變桂子飄香張九成秦少游善樂府取隋煬帝寒鴉萬點流水遶孤村之句以為滿庭芳詞而首言山抹微雲天黏衰草尤為當時所傳子瞻戲之云山抹微雲秦學士露花倒影柳屯田露花倒影柳永破陣子語也

吳虎臣漫録云政和間一貴人未達時嘗游妓崔廿四之館因其行第作踏青游詞都下盛傳詞云識個人人恰止二年歡會似賭賽六隻渾四向巫山重重去如魚水兩情美同倚畫樓十二倚了又還重倚兩日不來時時在人心裏擬問卜常占歸計拚三八清齋望永同鴛被到夢裏驀然被人驚覺夢也有頭無尾

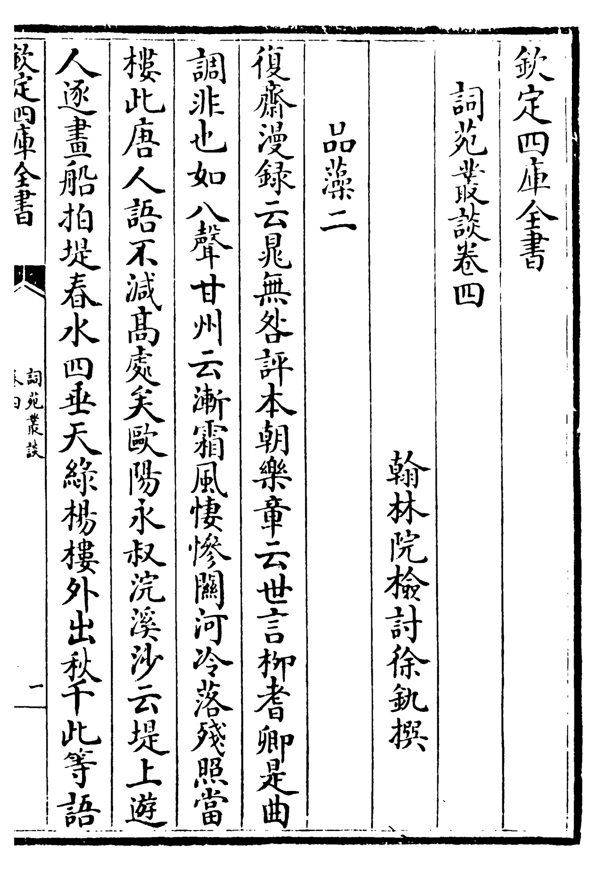
王澡落梅詞云疎明瘦直不受東皇識留取伴春應肯萬紅裏怎著得夜色何處笛曉寒無那力若在壽陽宮

裏一點點有人惜蕭泰來梅詞云千霜萬雪受盡寒磨折賴得生來瘦硬盡不怕角吹徹清絶影也别知心惟有月元沒春風情性如何共海棠說皆佳作也二公命意措詞大畧相似王四明人有瓦全集蕭臨江人有大山集

李南金自號三溪氷雪翁有贈妓賀新郎詞云流落今如許我亦三生杜牧爲秋娘著句先自多愁多感慨更值江南春暮君看取落花飛絮也有吹來穿繡幌有因

風飄墮隨塵土人世事總無據佳人命薄君休訴若說與英雄心事一生更苦且盡樽前今日意休記綠窻眉嫵但春到兒家庭戶幽恨一簾煙月曉恐明朝雁亦無尋處渾欲倩鶯留住淒涼感慨不禁青衫欲濕也

詞苑叢談卷三



詞苑叢談卷四

翰林院檢討徐釚撰

品藻二

復齋漫録云晁無咎評本朝樂章云世言柳耆卿是曲調非也如八聲甘州云漸霜風悽慘關河冷落殘照當樓此唐人語不減高處矣歐陽永叔浣溪沙云堤上遊人逐畫船拍堤春水四垂天綠楊樓外出鞦千此等語

絶妙只一出字自是著意道不到處蘇東坡詞人謂多不諳音律然居士詞横放傑出自是曲中縛不住者黄魯直間作小詞固高妙然不是當家語自是著腔子唱好詩晏元獻不蹈襲人語而風調閒雅如舞低楊柳樓心月歌盡桃花扇底風知此人不住三家村也張子野與柳耆卿齊名而時以子野不及耆卿然子野韻高是耆卿所乏處近世以來作者皆不及秦少游如斜陽外寒鴉萬點流水遶孤村雖不識字人亦知是天生好言

語

子瞻與誰同坐明月清風我明月幾時有把酒問青天快語也大江東去浪淘盡千古風流人物壯語也杏花疎影裏吹笛到天明爽語也其詞在濃與淡之間耳

隙月窺人小又天涯一點青山小又一夜青山老俱妙在押字乍雨乍晴天易老却不在押字而妙在乍字

史邦卿題燕曰差池欲住試入舊巢相並還相雕梁藻井又軟語商量不定可謂極形容之妙

休文夢中不識路何以慰相思宋人反其指而用之曰
重門不鎖相思夢隨意遶天涯各自佳
賀黄公曰唐李益詩云嫁得瞿塘賈朝朝悮妾期早知
潮有信嫁與弄潮兒子野一叢花末句云不如桃杏猶
解嫁東風此皆無理而妙
又曰蘇子瞻有銅喉鐵板之譏然浣溪沙春歸詞曰綵
索身輕常起燕紅窻睡重不聞鶯如此風調令十七八
女郎歌之豈在曉風殘月之下

詞有不可無一不可有二者如劉改之天仙子別妾是也中云馬兒不住去如飛牽一憇坐一憇又去則是住則是煩惱自家煩惱你再若效顰寧非打油惡道乎然篇中雪迷郵店酒旗斜固非雅流不能作此語至無名氏青玉案云落日解鞍芳草岸花無人戴酒無人勸醉也無人管語淡而情濃事淺而言深真得詞家三昧非鄙俚朴陋者可到

南唐主浪淘沙曰夢裏不知身是客一晌貪歡至宣和

帝燕山亭則曰無據和夢也有時不做其情更慘矣嗚呼此猶麥秀之後有黍離耶

元遺山集金人詞爲中州樂府頗多深裘大馬之風惟劉迎烏夜啼最佳詞云離恨遠縈楊柳夢魂長遶梨花青衫記得章臺月歸路玉鞭斜翠鏡啼痕印袖紅墻醉墨籠紗相逢不盡平生事春思入琵琶予觀謝無逸南柯子後半云金鴨香凝袖銅荷燭影紗鳳幡宮錦小屏遮夜靜寒生春笋理琵琶風調彷彿才人之見殆無分

于南北也

稗史稱韓幹畫馬人入其齋見幹身作馬形凝思之極理或然也作詩文亦必如此始工如史邦卿咏燕幾于形神俱似矣次則姜白石咏蟋蟀露濕銅鋪苔侵石井都是曾聽伊處哀音似訴正思婦無眠起尋機杼又云西窻又吟暗雨為誰頻斷續相和砧杵數語刻劃亦工蟋蟀無可言而言聽蟋蟀者正姚鉉所謂賦水不當僅言水而言水之前後左右也然尚不如張功甫滿庭芳

云月洗高梧露溥幽草寶釵樓外秋深玉花鉛翠螢火墜墻陰靜聽寒聲斷續微韻轉凄咽悲沈爭求侶殷勤勸織促破曉機心兒時曾記得呼燈灌穴斂步隨音任滿身花影猶自追尋攜向華堂戲鬬亭臺小籠巧妝金令休說從渠牀下涼夜聽孤吟不惟曼聲勝其高調兼形容處心細如絲皆姜詞之所未發

長詞推秦柳周康為協律然康惟滿庭芳冬景一詞可稱其餘多應酬鋪叙非芳旨也周清真雖未高出大

致匀淨有柳欹花嚲之致沁人肌骨視淮海不徒娣姒而已并州謂其能入麗字不能入雅字誠確謂能作景語不能作情語則不盡然但平生景勝處爲多耳要此數家正是王石廚中物若求王武子琉璃匕內豚味吾謂必當求之陸放翁史邦卿方千里洪叔璵諸家從來佳處不傳不但隱鱗之士名人猶抱此恨周清真人所共稱然如乳鴨池塘水暖風緊柳花迎面午妝粉指印窻眼曲理長眉翠淺聞知社日停針線探新燕寶

敘落枕夢魂迷簾影參差滿院草堂所收周詞不及此者多矣

盧陵譏范希文漁家傲為窮塞主自矜其戰勝歸來飛捷奏傾賀酒玉階遥獻南山壽為真元帥之事按宋以小詞為樂府被之管絃往往傳于宫掖范詞如長煙落日孤城閉及緑樹碧簾相掩映無人知道外邊寒等句使聽者知邊庭之苦此深得采薇出車楊柳雨雪之意若歐詞止于肬耳何所感耶

傷離念遠之詞無如查荎斜陽影裏寒煙明處雙槳去悠悠今人不能為懷然尚不如孫光憲兩槳不知消息遠汀時起鸂鶒尤為黯然洪叔嶼醉中扶上木蘭舟醒來忘却桃源路造語尤工却微著色矣兩君專以淡語入情

詞繹云詞亦有初盛中晚不以代也牛嶠和凝張泌歐陽炯韓偓鹿虔扆輩不離唐絶句如唐之初不脫隋調也然皆小令耳至宋則極盛周張康柳蔚然大家至

姜白石史邦卿則如唐之中而明初比唐晚蓋非不欲勝前人而中實枵然取給而已于神味處全未夢見

康伯可長相思詞云南高峯北高峯一片湖光烟靄中春來愁殺儂郎意濃妾意濃油壁車輕郎馬驄相逢九里松詞意婉約當與林和靖並佳

元大德初燕人梁曾貢父為杭州路總管政事文章皆有可觀嘗有西湖送春詞一闋調木蘭花慢云問花花不語為誰落為誰開算春色三分半隨流水半入塵埃

人生能幾歡笑但相逢樽酒莫相推千古幕天席地一春翠繞珠圍彩雲回首暗高臺煙樹渺吟懷拚一醉留春留春不住醉裏春歸西樓半簾斜日怪銜泥燕子却飛來一枕青樓好夢又教風雨驚回觀此詞孰云元人詩餘不如宋哉

資政殿學士章楶字質夫以功名顯詩詞尤見稱于世嘗作水龍吟咏楊花東坡與之帖云柳花詞妙絶使來者何以措詞曲洧紀聞云章質夫作水龍吟咏楊花其

用事命意清麗可喜東坡和之若豪放不入律呂徐而觀之聲韻諧婉便覺質夫詞有織繡工夫晁叔用云東坡如毛嬙西施淨洗却面與天下婦人鬭巧質夫未免膏澤

東坡和詞云似花還似非花也無人惜從教墜拋家傍路思量却似無情有思縈損柔腸困酣嬌眼欲開還閉夢隨風萬里尋郎去處又還被鶯呼起不恨此花飛盡恨西園落紅難綴曉來雨過遺踪何在一池萍碎春色三分二分塵土一分流水細看來不是楊花點點是離人淚張叔夏云後段愈出愈奇真壓倒今古章詞云燕忙鶯懶芳殘正堤上柳花飄墜輕飛亂舞點畫青林全無才思閒趁游絲靜臨深院日長門閉傍珠簾散漫垂垂欲下依前被風吹起蘭帳玉人睡覺怪春衣雪沾瓊綴繡牀漸滿香毬無數才圓却碎時見蜂兒

仰粘輕粉魚吞池水望章臺路杳金鞍游蕩有盈盈淚

趙閑閑名秉文金正大間人善書法有辭藻嘗見擘窠書自作和東坡赤壁詞雄壯震動有渴驥怒猊之勢元好問為之題跋而詞亦壯偉不羈視大江東去信在伯仲間可謂詞翰兩絶者詞曰清光一片問蒼蒼桂影其中何物一葉輕舟波萬頃四顧粘天無壁叩枻長歌姮娥欲下萬里揮氷雪京塵十丈可能容此人傑回首赤壁磯邊騎鯨人去幾度山花發澹澹長空千古夢衹有

歸鴻明滅我欲乘雲從公歸去散此麒麟髮三山安在

玉簫吹斷明月

沈天羽云東坡破帽多情却戀頭翻龍山事特新山谷

風前横笛斜吹雨醉裏簪花倒著冠尤用得幻

王弇州曰康與之人瘦也比梅花瘦幾分又天還知道

和天也瘦又簾捲西風人比黄花瘦又應是緑肥紅瘦

又人共博山煙瘦瘦字俱妙

李君實曰晁無咎評歐陽永叔浣溪沙云緑楊樓外出

秋千只一出字自是後人道不到處予按王摩詰詩秋千競出垂楊裏歐公詞意本此晁偶忘之耶

復齋漫錄云謝無逸嘗于黟山杏花村館驛題江城子詞云杏花邨館酒旗風水溶溶野渡舟横楊柳綠陰濃望斷江南山色遠人不見草連空夕陽樓下晚煙籠粉香融淡眉峯記得年時相見畫屏中只有黟山今夜月千里外素光同過者抄謄必索筆于館卒卒頗以為苦因以泥塗之其為人賞重可知

華亭宋尚木徵璧曰吾于宋詞得七人焉曰永叔其詞秀逸曰子瞻其詞放誕曰少游其詞清華曰子野其詞娟潔曰方回其詞新鮮曰小山其詞聰俊曰易安其詞妍婉他若黄魯直之蒼老而或傷于頽王介甫之劖削而或傷于拗晁無咎之規撿而或傷于樸辛稼軒之豪爽而或傷于霸陸務觀之蕭散而或傷于跡此皆所謂我輩之詞也茍舉當家之詞如柳屯田哀感頑艶而少寄托周清真蜿蜒流美而乏陡健康伯可排叙整齊而

之深邃其外則謝無逸之能寫景僧仲殊之能言情程正伯之能壯采張安國之能用意万俟雅言之能協律劉改之之能使氣曾純甫之能書懷吳夢窗之能疊字姜白石之能琢句蔣竹山之能作態史邦卿之能刷色黄花菴之能選格亦其選也詞至南宋而繁亦至南宋而敝作者紛如難以槩述夫各因其姿之所近苟去前人之病而務用其所長必賴後人之力也夫

彭羨門孫遹曰詞家每以秦七黄九並稱其實黄不及

秦遠甚猶高之視史劉之視辛雖齊名一時而優劣自不可掩葉少蘊曰嘗見一西夏歸朝官云凡有井水處皆能歌柳詞

又曰稼軒詞胸有萬卷筆無點塵激昂排宕不可一世今人未有稼軒一字輒紛紛爲異同之論宋玉罪人可勝三歎

又曰長調之難于小調者難于語氣貫串不冗不複徘徊宛轉自然成文今人作詞中小調獨多長調寥寥不槩見當由寄興所成非專詣耳雖䢴中丞芊綿溫麗無

美不臻直奪宋人之席熊侍郎之清綺吳祭酒之高曠曹學士之恬雅皆卓然名家照耀一代長調之妙斯歎觀止矣

程村曰詞品云填詞于文爲末而非自選詩樂府來不能入妙李易安詞清露晨流新桐初引乃全用世說語愚按詞至稼軒經子百家行間筆下驅斥如意近則婁東善用南北史江左風流惟有安石詞家妙境重見挑源矣

阮亭云花間字法最著意設色異紋細艶非後人纂組所及如淚沾紅袖黦猶結同心苣荳蔻花間趖晚日畫梁塵黦洞庭波浪颭晴天山谷所謂古蕃錦者其殆是耶

又云温李齊名然温實不及李李不作詞而温為花間鼻祖豈亦同能不如獨勝之意耶古人學書不勝去而學畫學畫不勝去而學塑其善于用長如此

又云或問花間之妙曰蹙金結繡而無痕跡問草堂之

妙曰采采流水蓬蓬遠春

又云載不動許多愁與載取暮愁歸去只載一船離恨向西州正可互觀入槳別離船駕起一天煩惱不免徑露矣東風無氣力五字妖甚如落花無可飛便不佳

又云鍾隱入汴後春花秋月諸詞與日夕此中只以眼淚洗面一帖同是千古情種較之長城公煞是可憐

又云俞仲茅小詞云輪到相思沒處辭眉間露一絲視易安纔下眉頭却上心頭可謂此兒善盜然易安亦從

范希文都來此事眉間心上無計相廻避語脫胎李特工耳

又云斗衣古柳賣黃瓜非坡仙無此胸次近惟曹顧菴學士時復有之綠楊杜宇酒後偶然語亦是大羅天上人吾友蘄水楊菊廬比部因此詞于玉臺山作春曉亭子一時名士多為賦之亦佳話也

又云春事闌珊芳草歇一首字字驚心動魄衹為一聲河滿子下泉須弔孟才人恐無此魂銷也

又云堂上簸錢堂下走小人以譏歐陽有情爭似無情
忌者以誣司馬至譜盡孤眠滋味及落花流水別離多
范趙二鉅公作如許語又非但廣平梅花矣
又云宋南渡後梅溪白石竹屋夢窻諸子極妍盡態反
有秦李未到者雖神韻天然處或減要自令人有觀止
之嘆正如唐絕句至晚唐劉賓客杜京兆妙處反進青
蓮龍標一塵
又云程村詠物詞甚富畧舉一二如落花云五更風三

月雨慣作傷心別蟋蟀云偏與愁人作楚細思量甚事恰鸂鶒白鷺鷥云露冷水晶屏煙煖藍田玉料不夜珠邊長傍氷壺浴詠草云閨中陌上到處欲斷還匀金錢花云金風冷留買一線斜陽怎看秋賤白鸂鶒云便花田珠網攜來傍雕闌向梨花閒睡諸如此例不獨傳神寫照殆欲追魂攝魄矣於此道中具有哪吒手段

又云雲間數公論詩持格律崇神韻然拘于方幅泥于時代不免為識者所少其于詞亦不欲涉南宋一筆佳

處在此短處亦坐此合肥乃俻極才情變化不測婁東驅使南北史瀾翻泉湧妥貼流麗正是公歌行本色要是獨絕不似流輩撏撦稼軒如宋初伶人詬館職也友人中陳其年工哀艷之辭彭金粟擅清華之體董文友善寫閨襜之致鄒程村獨標廣大之稱僕所云近愧真長矣

梨莊曰辛稼軒當弱宋末造員管樂之才不能盡展其用一腔忠憤無處發泄觀其與陳同父抵掌談論是何

等人物故其悲歌慷慨抑鬱無聊之氣一寄之于詞今乃欲與搔頭傅粉者比是豈知稼軒者王阮亭謂石勒云大丈夫磊磊落落終不學曹孟德司馬仲達狐媚稼軒詞當作如是觀予謂有稼軒之心胸始可為稼軒之詞今粗淺之輩一切鄉語猥談信筆塗抹自負吾稼軒也豈不令人齒冷

又曰徐巨源云古詩者風之遺樂府者雅之遺蘇李變而為黄初建安變而為選體流至齊梁排律及唐之近

體而古詩遂亡樂府變為吳趨越豔雜以捉搦企喻子夜讀曲之屬以下逮于詞焉而樂府亦衰然子夜懊儂善言情者也唐人小令尚得其意則詩餘之作不謂之直接古樂府不可予謂巨源之論詞之源于樂府是矣獨所言子野懊儂善言情者也唐人小令尚得其意是詞貴于言情矣予意所謂情者人之性情也上自三百篇以及漢魏三唐樂府詩歌無非發自性情故曾不可同于衛卿大夫之作不能同于閭巷歌謠即陶謝揚鑣

李杜分軌各隨其性情之所在古無無性情之詩詞亦無舍性情之外別有可爲詩詞者若舍己之性情強而從人則今日餖飣之學所謂優孟衣冠何情之有唐人小令善于言情然亦不爲懊儂子夜之情太白菩薩蠻爲千古詞調之祖又何常不言情又何常以懊儂子夜爲情乎予故言凡詞無非言情即輕艷悲壯各成其是總不離吾之性情所在耳

又曰宋人詞調確自樂府中來時代旣異聲調遂殊然

源流未始不同亦各就其情之所近取法之耳周柳之纖麗子夜懊儂之遺也歐蘇純正非君馬黄出東門之類歟放而為稼軒後邨悲歌慷慨傍若無人則漢帝大風之歌魏武對酒之什也究其所以何常不言情亦各自道其情耳

王西樵曰耆卿殘蟬向晚聒得人心欲碎是寫閨中秋怨也梁棠邨春雲怨詞疎燈薄暮又一聲歸雁飛來平楚是寫閨中春怨也各自極其情致

宗梅岑元鼎曰詞以艷麗爲工但艷麗中須近自然本色若流爲淺薄一路則鄙俚不堪入調矣近日詞家極盛其卓然命世者真如百寶流蘇千絲鐵網世人不解謂其使事太多相率交詆此何足怪葢尋常菽粟者不知石蛣海月爲何物耳

吳虎臣曾漫録云邛州張公庠遊白鶴山有詩云初眠官柳未成陰馬上聊爲擁鼻吟遠宦情懷消壯志好花時節負歸心别離長恨人南北會合休辭酒淺深欲把

春愁閒抖擻亂山高處一登臨秋官張才翁遂以此詩成雨中花詞云萬縷青青初眠官柳向人猶未成陰據雕鞍馬上擁鼻微吟遠宦情懷誰問空嗟壯志銷沉正是好花時節山城留滯忍負歸心别離長恨飄蓬無定誰念會合難憑相聚裏休辭金盞酒淺還深欲把春愁抖擻春愁轉更難禁亂山高處憑闌垂袖聊寄登臨

豫章先生少時嘗爲茶詞寄滿庭芳云北苑龍團江南鷹爪萬里名動京關碾深羅細瓊蕊冷生煙一種風流

氣味如甘露不染塵煩纖纖捧玉甕弄影金縷鷓鴣斑
相如方病酒銀瓶蟹眼驚鷺濤翻爲扶起樽前醉玉頽
山飲罷風生兩腋醒魂到明月輪邊歸來晚文君未寢
相對小窻前

日月無根天不老浮生總被消磨了陌上紅塵常擾擾
昏復曉一場大夢誰先覺雒水東流山四遶路傍幾個
新華表盡説在時官職好争信道冷煙寒雨埋荒草王
輔道侍郎漁家傲詞歌之使人有遺世之意王在徽宗

朝嘗奏天神降其家遣中使驗之無有也坐誣以死世謂輔道乃曉人不應爾蓋輔道韶之子韶熈河用兵其濫殺者多故寃以致禍耳

釋可正平工詩之外長短句尤佳嘗見其有菩薩蠻詞云誰能畫取沙邊雨和煙淡掃蒹葭渚别岸却斜暉采蓮人未歸鴛鴦如解語對浴紅衣去去了更回頭教儂特地愁

晁以道云杜安世詞燒殘絳蠟淚成痕街鼓報黄昏或

譏其黄昏未到郵得燒殘絳蠟或云王荆公父益都官所作曾有人以此問之答曰重簾遂屋簾幙擁密不到夜巳燃燭矣其全章云燒殘絳蠟淚成痕街鼓報黄昏碧雲又阻來信廊上月侵門愁永夜拂香煙待誰温夢闌憔悴擲果凄凉兩處銷魂

歐陽文忠公愛王君玉燕詞云煙逕掠花飛遠遠曉窻驚夢語匆匆梅聖俞以為不若李堯夫燕詩云花前語澁春猶冷江上高飛雨乍晴君玉全闋云江南燕輕颺

繡簾風二月池塘新社過六朝宮殿舊巢空頡頡恣西東王謝宅曾入綺堂中煙徑掠花飛遠遠曉窻驚夢語匆匆偏占杏園紅

吳虎臣漫録云予紹興戊辰至信州鉛山見驛壁有題玉樓春云東風楊柳門前路畢竟離鞍留不住柔情勝似嶺頭雲别淚多如花上雨青樓畫幕無重數聽得楼邊車馬去若將眉黛染情深真到丹青難畫處詞甚佳未知何人作也甲子九月余與虞山孫赤崖道過鉛山尋所謂題詞驛壁已在斷煙荒草中矣

赤崖賦一絶云古渡春風漾酒旗驛亭不見壁間詞可憐楊柳門前路依舊青山似黛眉余和云山村斜颭酒家旗古驛曾傳幼婦詞門外青山仍似舊只憐無處問蛾眉

梅聖俞在歐陽公座有以林逋草詞金谷年年亂生芳草誰爲主爲美者聖俞因别爲蘇幕遮一闋云露堤平煙墅杳亂碧凄凄雨後江天曉獨有庾郎年最少窣地春袍嫩色宜相照接長亭迷遠道堪怨王孫不記歸期早落盡梨花春又了滿地殘陽翠色和煙老歐公擊節賞之

韓魏公皇祐初鎮揚州本事集載公親撰維揚好詞四章所謂二十四橋千步柳春風十里上珠簾者是也其後熈寧初公罷相出鎮安陽復作安陽好詞十章人多傳之今録其一云安陽好形勢魏西州曼衍山河環故國昇平歌吹沸南樓和氣鎮飛浮籠畫陌喬木幾春秋花外軒窻排遠岫竹間門巷帶長流風物更清幽

南唐宰相馮延巳有樂府一章名長命女云春日宴緑酒一杯歌一遍再拜陳三願一願郎君千歲二願妾身

長健三願如同梁上燕歲歲長相見其後有以其詞改為雨中花云我有五重深深願第一願且圖久遠二願恰如雕梁雙燕歲歲後長相見三願薄情相顧戀第四願永不分散五願奴留收園結果做個人宅院味馮公之詞典雅豐容雖置在古樂府可以無愧一遭俗子竄易不惟句意重複而鄙惡甚矣

蜀人李久善長短句有鶯擲垂楊一點黄金溜識者以為新余舊見王與善蝶戀花詞云粉面與花相間鬬星

晬一轉晴波溜盞出於此王元祐間人其全篇云去歲花前曾記有坐醉嬉遊花下攜纖手粉面與花相間鬬星晬一轉晴波溜一見新花還感舊淚眼逢春忍使看花柳春恨厭厭和永晝寂寞黄昏後又燭影揺紅云煙雨江城望中緑暗花枝少惜春長待醉東風却恨春歸早縱有幽歡會杂如今風情漸老鳳棲何處畫欄愁倚天涯芳草

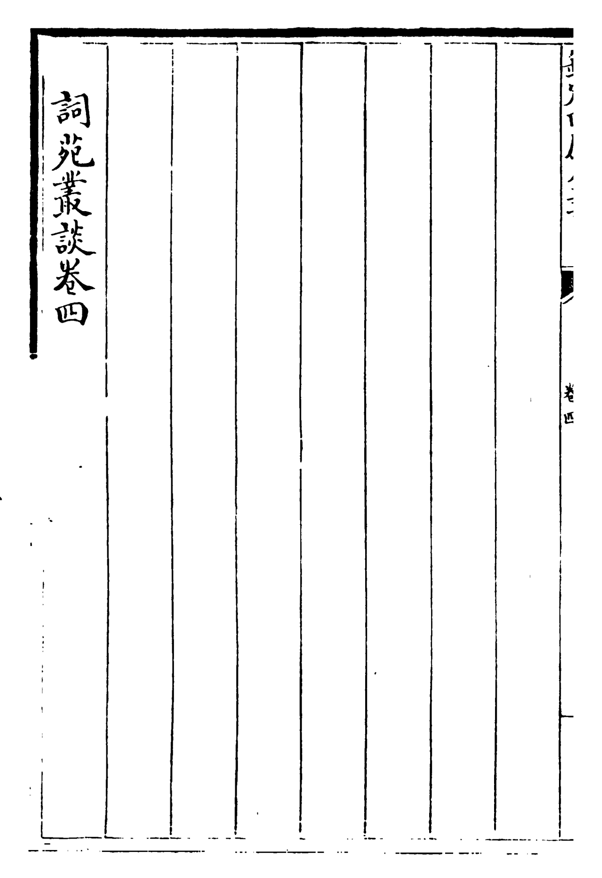
寳文閣學士連南夫鵬舉罷守泉南李右丞邴漢老送

之以詞寄玉蝴蝶云壯歲分符方面蕙風香偃禾稼春融報政朝天歸去穩步鰲宫望堯蓂九重絳闕頒漢詔五色芝封湛恩濃錦衣玉佩重繼三公雍容臨岐祖帳綺羅環列冠葢雲蕞滿城桃李書將芳意謝東風柳煙輕萬條離恨花露重千點啼紅莫匆匆且陪珠履同醉金鍾一時妓女都歌之

禽名山和尚即山鵲也滇中有蟲名水秀才楊用修鷓鴣天云秋水澄清勝酒醅野煙籠樹似樓臺彈聲林鳥

山和尚寫字寒蟲水秀才乘興去興闌回夕陽影裏記
徘徊正思修禊明年約無奈鳴騶得得催此詞用字新
雋

僧貫休上蜀王建詩一瓶一鉢垂垂老萬水千山得得來建呼為得得和尚



詞苑叢談卷四

欽定四庫全書

集部

詞苑叢談卷五六

詳校官檢討臣羅國俊

侍讀臣孫球覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣石鴻翥

謄録監生臣姚希慶

詞苑叢談卷五

翰林院檢討徐釚撰

品藻三

王阮亭和漱玉詞有郎似桐花妾似桐花鳳之句長安盛稱之遂號為王桐花幾令鄭鷓鴣不能專美其詞云涼夜沈沈花漏凍欹枕無眠漸聽荒雞動此際閒愁郎不共月移窻罅春寒重憶共錦裯無半縫郎似桐花妾

似桐花鳳往事迢迢徒入夢銀箏斷絶連珠弄時太倉崔孝廉華出阮亭之門有黄葉聲多酒不辭之句人亦號爲崔黄葉汪鈍翁云有王桐花爲師正不可無崔黄葉作弟子一時傳以爲佳話

阮亭嘗戲謂彭十是艷情當家駿孫輒怫然不受一日彭賦風中柳離别詞云槐樹陰濃小院晚凉時節别離可奈腸如結歌喉輕轉聽唱陽關徹情脉脉幾回嗚咽細語叮嚀道且自消停這歇燈火高城更未絶殘妝重

蹔送向門前別拌今宵為伊啼血阮亭見之謂曰試以此舉似他人得不云吾從衆耶彭一笑謝之

董文友以寧善爲情語常有詞云倘若肎情悰來生左太冲人多傳之又賦憶蘿月一調云巳將身許敢比風中絮可奈檀郎疑又慮未肯信儂言語便將一縷心煙花間斂衽告天若肎小𥦗歡約來生醜似無鹽予謂此無鹽正堪與太冲作匹

阮光禄大鋮固是江令一輩人所著燕子箋春燈謎雜

劇梨園子弟爭唱之嘗作減字木蘭花云春光漸老流鶯不管人煩惱細雨窗紗深巷清晨賣杏花眉峯雙蹙畫中有個人如玉小立簾前待燕歸來始下簾其溫麗不減和凝予曾至皖江作雜感一絶句云亂落楊花攪白綿皖江江水綠于煙南朝狎客無人見腸斷聲聲燕子箋

黄京作逐妾詞悽惋不能多讀其自序曰不云遣而云逐者以無故而去之與逐同也執手躊躇情悽此日臨

岐繾綣緣訂他生聊填白苧之詞以當青衫之濕詞云陽關低柏紅淚青衫滴愁思亂柔腸裂分攜空有恨啼笑應無策從今後飄零不作思家客憶昔題箋日鳳帶連環結回首處成拋擲多愁偏到我補過原虛說人去也不堪重話牀前月又云逗遛無計薄倖名難避攜手地應頻記腰隨黃菊瘦淚染臙脂膩多少恨深如海水濃如醴欲去還驚悸頃刻休看易須珍重花前意錯寫鴛鴦字恨煞氤氳吏堪嘆是歸鴻何處將心寄鄒程村

和云花檀方拍花淚頻頻滴紫釵責烏絲裂玉環悲蜀道銅雀欺孫策東風逆二喬應作漳臺客三秋如一日九曲迴腸結空自把韶華擲本非司馬竊難對虞侯説淒涼夜舉杯自懺當頭月又云欷歔無計權且相迴避只一念應牢記柳眉休更蹙莫手應還膩堪悲是金尊難下平原醴憶昔多驚悸歡會非容易難忘却當初意原魁金谷主空學廬江吏伊去後淚痕又把紅綃寄阮亭謂其同牀各夢羊長史爾時自哭亡妾真堪絶倒調寄千秋歲

秦淮紀映淮詩人紀映鍾之妹有柳枝詞云棲鴉流水點秋光愛此蕭踈樹幾行不與行人綰離別賦成謝女雪飛香阮亭秦淮絶句棲鴉流水真蕭瑟不見題詩紀阿男謂映淮也

吳祭酒梅村撰秣陵春通天臺雜劇直奪湯臨川之座中有菩薩蠻一調云謝家池館桐花鳳畫屏曲屈翹紅袖欲剪鳳凰衫青蟲搖羽簪一枝雙苴蔻淺立東風瘦春思遠于山眉痕凡幾灣雕艷似温尉

泰娘名姬也詩有楓橋泰娘雙翠蛾又秋娘容與泰娘嬌之句王阮亭和張泌韻云雨後蟲絲罥碧紗朝來鵲語鬬簷牙日痕紅曙一欄花殘夢未遂猶眷戀篆煙初裊半天斜消魂應憶泰娘家徐東癡謂其情事如水誦之采然

王西樵司動詠無題諸詩秀情麗致不減溫李所撰燃脂集朱鳥逸史大爲彤管紀勝嘗賦閨情點絳唇一闋云金井風微香轆轤桐陰漏日曉妝初薄寒猶怯玉肌

膏簾幙絮縈雙紫燕盆池花襯小紅魚晝長欹閣繡工夫阮亭謂髫時每喜吟紫燕紅魚二語時時成誦今細讀之瑶翻碧灔宛似元美江南詞也

范丈光續花間集皆畫船歌席題贈之作有贈金陵楊姬想練子云曲兒髙月兒斜春風場上説楊家自是調髙難得和誤將人面比桃花又贈金陵劉姬桂殿秋云不在艷不須多尊前一擲與横波梨花着雨春容冷應喚金陵小素娥二詞程村載倚聲集情致昵人不減前

輩風流志之可當東京夢華録也

王司理去維揚日作江南好數調云江南好風日近秦郵銀甲暫停朱閣午玉笙纔度碧雲秋扶醉且淹留江南好春暮雨簾纖魚子天晴初出水鼠姑牡丹也風細不鈎簾底事惱江淹江南好最好是孟湖何處情人名碧玉誰家亭子號真珠卿爲結相於江南好畫舫聽吳歌萬樹垂楊青似黛一灣春水碧于羅懊惱是横波江南好又過落花朝玉茗歌殘情歷歷金堂人散水迢迢魂

去不須招子曾于畫船白板上見之清歌宛轉似樂天憶西湖諸作

董文友一剪梅云慣得相攜花下遊蘇大風流蘇小風流而今別況冷于秋燕去南樓人去南樓等閒平判十分愁儂在心頭卿在眉頭少年心事總悠悠一曲揚州一夢蘇州商邱宋牧仲謂其酷似李易安

蓬萊令沈留侯內人顧氏雪灘釣叟女兒也甞詠墨繡錦纏道云數尺光綾色相莊嚴無有看濃抹淡妝渾黝

一絲如掃煙霞帚豎眼低眉只在纖纖剖疑檇向天孫從何措手問女紅更能知否歎金針莫度頑㡽仗慈悲洪力頂禮勤稽首標格如許何減謝家道韞耶

程村少年過南曲中作蘇幕遮第二體詞云沈真真蘇小小舊日知名今日餘多少花史新編誰氏了爲問青衣可有迦陵鳥閑門美護門草碧瑣紅橋未許何郎到流水無聲長自遶幾朶芙蓉獨耐秋霜老按迦陵鳥西方傳言之鳥閑門美唐妓史鳳以却下等客護門草出

常山人過者則叱之用事譎誕亦詞中之長吉也

董文友感皇恩咏鏡云有福共嬋娟相依白首看盡雙蛾似垂柳此中何處有個人兒爭瘦笑效顰難效腸廻九春塵飛處有時昏黝拂拭紅綿勞玉手芙蓉映入疑是瀟湘清瀏怪東風起處吹難皺阮亭笑曰東風起處吹難皺亦復關卿何事

毛稚黃玉樓春閨晚云閒庭悄立愁時候秋色濃堦花似繡月明背着陡然驚不信我真如影瘦嘹嘹孤雁丁

丁漏又是三鼕街鼓後露珠珠淚一般多誰濕銀紗衫
子袖又踏莎行書來云數點黄花一行衰柳凄其客況
秋時候空閨寂寂念相聞書來墨淡知伊瘦心似懸旌
人如中酒懨懨最怕黄昏後枕頭耳熱浪頻猜想伊不
忍將人呪又臨江仙寫意云我醉古人千日酒醒來月
掛床邊仰頭大笑看青天胸中無限仄江海總平川鶴
背山腰同一瘦且看若個詩仙抱琴撫弄意泠然不思
明日事更探杖頭錢沈東江嘲曰昔子野稱張三影今

稚黄可謂毛三瘦矣

滹沱河之南栢棠村在焉中有司徒梁蒼巖公别墅公秋憶詩城東别業輞川圖手種垂楊一萬株大麓經秋霜幹冷綠煙猶似昔時無正謂此也嘗在燕邸作望江南數調云清明候細雨曉風和樹裏青帘春醖美水邊紅袖麗人多處處醉顏酡家山好春色滿平蕪花片參差裹馬客柳絲搖曳水雲圖遠浦立鵜鶘東郊外暖日水粼粼一路杏花尋幕燕幾行楊柳渡溪人沙細礫車

輪踏青去遥指緑隂村斜㫖金鞭晴試馬髙燒紅燭夜開樽芳草滯王孫西村裏淼淼水拖藍一縷虚煙青似織數峯嵐色碧於簪可喚小江南情致如許讀之頓令人懐想趙郡風物

萊陽宋觀察荔裳登南京燕子磯望大江作賀新涼云絶壁嘶飛閣倚寒空嶒峵窈窕是誰琱琢六代興亡如逝水烟冷千尋鐵索夢不到烏衣簾箔結綺臨春歌舞散大江流尚繞青山郭悲自語簷邊鐸滔滔東下風濤

作俯層欄黿鼉出沒雪山歕薄況是清秋明月夜何處樓船吹角早驚起南飛烏鵲估客船從巴蜀下看帆檣半向青天落吾欲醉騎黃鶴慷慨激昂彷彿曹公烏鵲南飛之句儻呼銅將軍鐵綽板與髯仙共唱應使大江鼎沸

宋觀察如夢令云剛到鳳凰臺上無那驪駒三唱顧作博山爐魂逐沉煙游颺羅幃羅幃高築愁城千丈曹學士云羅幃築愁城從來未有人道真是無聊情至語

一伎將落籍陽羨生于席上賦翠樓吟贈之云銀甲捱箏珠條絡鼓清歌屈柘如縷人到離筵裏儘眉黛愁將碧聚縱橫玉筋似綠柳縈煙紅蘭著露歌雁柱一場春夢沒些情緒他日縱過侯門只光延坊畔櫻桃一樹奈銅輿催上更教遍一街絲雨横波重注看斜側帽簷銷魂無語紅蠟底新官舊主一般胡覷王司勳西樵見之朗吟一絕句云新人橋上着春衫舊主江頭側帽簷願得化爲紅綬帶許教雙鳳一時銜陽羨生謂陳其年也

宋荔裳席上聽女郎度曲點絳唇詞云子夜清歌隔簾疑在青天外瓊簫玉管莫把鶯喉碍紗帽籠頭卸却殘妝戴嬌羞壞廣場無奈初學男兒拜周廣庵嘆其描神處似韓僕射夜讌圖

丁葯園浣溪沙云買斷春風榆莢錢拋殘紅日柳絲鞭王孫歸去劇堪憐鸂鶒窺翻雙陸局珊瑚劈亂十三絃畫長無事不教眠杜茶村謂其只言無聊光景所思自在言外此真得詞家三昧

嶺南之役變亂恍忽棠村公衮衣持節宣德威攉大體成命而返所著使粤集都道珠江花鳥之勝故余寄公絶句有過嶺新詞喜不攀海天歸棹泣烏蠻之句廣陵鄧孝威亦云一别珠江烟雨暗鷓鴣啼煞五羊城令録公歸舟所賦洞庭春色詞竒彩焕發益知公之能從容定變也詞云萬里河梁五羊歸櫂夾路春風看荔枝洲畔沉香浦外簾開樓閣帆動艨艟載得珠江花鳥去更千步香薫兩袖濃斜楊岸正袍侵草緑衣染鵑紅麗藏

羅浮舊繭早辨取舞蝶紗籠問踏歌蠻樂穿花遊女尋芳何地拾翠誰從拋却南天煙月熳喜北望長安紫氣重驪歌裏聽蘭橈笳鼓驚起鼉宮公自注嶺南有千步香草又羅浮繭中出蝶千步香一名九里香花繁如雪

汪舍人蛟門醉春風詞云好事而今乍刻殘移深夜手提金縷小鞋兒怕怕怕犬吠花陰月沉樓角暗中驚詑軟玉相憑藉纖指將頭卸妾身拚得教郎憐罷罷罷又聽雞聲催人枕畔羞顏嬌姹較之南唐主遺小周后詞

尤覺旖旎

金粟顧梁汾舍人風神俊朗大似過江人物無錫嚴蓀友詩曈曈曉日鳳城開纔是仙郎下直回絳蠟未消封詔罷滿身清露落宮槐其標格如許畫側帽投壺圖長白成容若題賀新凉一闋于上云德也狂生耳偶然間緇塵京國烏衣門第有酒惟澆趙州土誰會成生此意不信道遂成知己青眼高歌俱未老向樽前拭盡英雄淚君不見月如水共君此夜須沉醉且由他蛾眉謠諑

古今同恳身世悠悠何足問冷笑置之而已尋思起從頭翻悔一日心期千刼在後身緣恐結他生裏然諾重君須記詞旨嶔崎磊落不啻坡老稼軒都下競相傳寫于是教坊歌曲間無不知有側帽詞者

側帽詞西郊馮氏園看海棠浣溪沙云誰道飄零不可憐舊遊時節好花天斷腸人去自今年一片暈紅疑着雨晚風吹掠鬢雲偏倩魂銷盡夕陽前葢憶香嚴詞有感作也王儼齋以爲柔情一縷能令九轉腸廻雖山抹

微雲君不能道也

余舊有蔣莊詞爲吳孝廉漢槎在寧古塔寄至朝鮮有東國會寧都護府記官仇元吉題于詞云中朝寄得蔣莊詞讀罷煙霞照海湄北宋風流何處是一聲鐵笛起相思故阮亭先生有新傳春雪詠蠻徼繡弓衣之句益都相國馮公有記載三長矜虎觀風流一調動雞林之句皆一時實録也同時有以成容若側帽詞顧梁汾彈指詞寄朝鮮者朝鮮人有誰料曉風殘月後而今重見

柳屯田句惜全首不傳

王西樵曰丁飛濤最善填詞有扶荔集三卷爲當世所傳誦如鎖窻寒東風詞入柳非煙弄花無影斷腸何處聲聲慢秋夜詞撇得我恁憔悴自已難識欹著枕把淚兒揾住怎得又柳初新詞最惜纖腰如楚恐難禁灞橋人去及早和他同倚怕消魂夕陽飛絮又爪茉莉閨怨詞含糊過𣿬恨戚悲細看去都是淚被風吹直向海天雲底也知到他那裏又品令幽懷詞九十春光添做百

分憔悴不如掃却今番慢把相思再理又鳳䎗杯舊恨詞將拭淚雙綃斷腸一紙交伊看怎推得無人見又臨江仙春睡詞柳慵花醉喚不起鷓鴣啼畫梁殘日依依輕他燕子故雙棲湘簾暗下賺得個撲簾飛是愈出愈妍後人駕前人之上真可謂山間明月鳳管簫聲悽楚迴環傷情欲絶矣

徐媛小淑適范副使允臨卜築天平山享園亭詩酒之樂嘗賦漁家傲云板扉小隱清溪曲夜月羅浮花覆屋

木龍戞戞揺生穀莊田熟桔槔懸向茅簷宿青山一片芙蓉簇林皐逸韻飄横竹遠浦輕帆低幾幅濃睡足笑看小婦雙鬟緑妝點農家饒有林下風致又有詞云露浥芙蓉茜翠凝枯棠辦傍跡柳西風幾點又云曲曲湖梁一片秋光織句畫佳

朱竹垞云休寧汪晉賢森居桐鄉縣治東偏築裘杼樓積書萬卷其上招致周青士沈山子相與講習詩古文詞晳昆周士治別業於鷗波亭北令弟季青僑居雉城

往來酬和四方名流企其風尚挐舟至者戶外屨滿有西溪小築憶秦娥詞云城隅嫩柳浮烟色溪橋一帶花遮宅花遮宅曉來風雨最難禁得半篙新漲沙痕碧籬根細蓼蒼苔迹蒼苔迹春泥藜杖到來吳客頗有宋元遺響

遂安方渭仁象瑛曰毛會侯文尚遒逸力洗近世膚偽之習宜其不專以綺靡為尚也而顧好為小詞其所著映竹軒詩餘有冬夜集稱黃宅聽歌調清平樂云霜寒

如許燭跋紅偏吐預借春光來作主聽得春鶯雙語新詞幽恨無涯聲聲鸛落梅花我欲徘徊起舞漫教淚濕琵琶柔情曼調有不可概論者

余舊屬謝彬畫楓江漁父圖海寧陳彥升題云夢裏一峯青依稀西洞庭平生愛林屋未得隱秋屏白鷺自高下梅花相杳冥君家在何處招手且虹亭益子號虹亭故云新城王阮亭先生云十載吳江狎釣絲筆牀茶具似天隨朝來宣賜蓬池鱠却憶鱸鄉亭畔時施愚山云

秋雲漠漠水漫漫一色芙蓉十里寛不向長安飢索米那知回首憶漁竿彭羕門云手結夫須上釣舟霜黄初落潦初収憑誰剪取吴江水併作楓林一派愁嚴蓀友云瑟瑟波中一櫂迴晃離相趂小鸕鶿等閒莫道持竿手消得珊瑚架筆來闞中李劬菴云休沐歸來把芰荷絲綸聊復試清波得魚换酒頻酣卧不畏花磚日影過虞山歸孝儀云家住吴江笠澤邊短蓑細雨緑楊烟從今預擬閒來往看到溪山二十年益都馮相國云楓江

一棹五湖灣秋月蘆花亦等閒誰使金門饑索米吏牽魂夢到吳山皆能極道江湖之樂長白成容若爲余作漁父詞云收却綸竿落照紅秋風寧爲剪芙蓉人淡淡水濛濛吹入蘆花短笛中同人以爲可與張志和並傳浦濱葉蒼巖映榴因爲余題一絶於後云身隨鷗鷺狎烟波十里南湖一棹過月下樵青携斗酒飲酣吹笛撰漁歌以志和善擊鼓吹笛嘗撰漁歌也

嚴州毛會侯亦畫垂竿小照華亭高謖園層雲賦邁陂

塘云訝娀江綠㨗千頃吳綃數尺誰譜烟條故䟦斜汀外半拂燕梢柔櫓風欲度挂三扇低篷寫影眠鷗路晚來佳處正野漲平橋輕蓑小笠漠漠一溪雨家長沔我亦烟波舊侶投竿當日情緒酒徒盡覓封侯矣漫向軟塵羈旅商去住趂春水桃花倚艓當沙溆逢君何許但茶竈香籠釣筒詩卷相對鏡中語高槎客𦿆謖園令子爲余題楓江漁父小重山云十里青林半欲酡一奩秋色静鏡新磨繫人情處此中多裁東絹點綴小烟波我

亦兩番過半竿菱葉渡記曾拖朝衫果肯換輕蓑重移艇相向發清歌兩詞俱極佳識者擬之晏元獻父子（謏園著改蟲齋詞槎）

容有羅裙集

陳其年婦人集云徐湘蘋才鋒遒麗生平著小詞絶佳蓋南宋以來閨房之秀一人而已其詞娣視淑真姒畜清照至道是愁心春帶來春又來何處及衰楊霜遍灞陵橋何處是前朝等語纏綿辛苦兼撮屯田淮海諸勝

按湘蘋名燦海寧陳相國夫人也著拙政園詩餘初集今再録其二首西江月云剪燭閒思往事看花尚記春

遊俟門東去小紅樓曾共翠娥杯酒閒說傾城尚在可如舊日風流奴匆彈指十三秋怎不教人白首水龍吟云合歡花下流連當時曾向君家道悲歡轉瞬花還如夢那能長好真个而今臺空花盡亂煙荒草第一番風月一番花柳各自鬭春風巧休嘆花神去杳有題花錦箋香槁紅英舒卷綠陰濃淡對人猶笑把酒微吟譬如舊侶夢中重到請從今秉燭看花切莫待花枝老

金沙王朗學博次回名彥泓女也學博以香奩豔體盛傳吳下朗亦生而夙悟詩歌書畫靡不精工尤長小詞爲古今絕調生平着誤極多兵火以來便成遺失嘗於扇頭見其浪淘沙閨情三首云幾日病淹煎昨夜遲眠强

移心緒鏡臺前雙鬟淡烟低髻滑也自生憐不貼翠花鈿嫺易衣鮮碧油衫子褪紅邊為怯遊人如蟻擁故揀陰天踈雨滴青籢花壓重檐繡幃人倦思懨懨昨夜春寒眠不足莫捲湘簾羅袖護摻摻怕拂妝奩獸爐香倩侍兒添為甚雙蛾長翠鎖自也憎嫌斜倚鏡臺前長歎無言菱花蝕彩个人驀分付侍兒收拾去莫拭紅綿滿砌小榆錢難買春還若為留住艷陽天人去更兼春去也煩惱無邊才致如許真所謂却扇一顧傾城無色矣

按朗適梁溪秦氏父彥回仕楚中學博又有學綉青衣朋刺鳳自把金針代補翎毛空一詞才思雕妍殊爲巧妙

虞山吳永汝字小法母故某尚書姬也七歲善琴箏十歲工翰染樂府詩歌一見即能詮識人有霍王小女之目其母攜之毘陵十二而字鄒大程村後爲雀角所阻見其訣別詞有云質如蒲柳敢耦姬姜年豈桑榆忍甘駔儈念一生其已矣將九死以何之其如夢令一闋云簾外一枝花影月到花梢陰冷夜坐穗燈消寂寂小窻寒

寢夢醒夢醒重把離愁細整又蝶戀花半闋云傷心只怕天公遠好運何時薄命應須轉西隣妙妹開相勸抽箋步入桐陰院餘俱楚楚可誦鄒大有惜分飛四十四闋并製序以悼之惜分飛序中有云霍王小女母號淨持衛氏少兒父名鄭季清風細雨無不訝其針神綺月流雲咸共欽其墨妙直為抒寫無遺至云邯鄲才人終歸厮養左徒弟子空賦嬌姿金犢東西不見臺邊之柳畫船南北徒開渡口之桃則千古傷心不獨程村為然矣

海鹽陳若蘭名端麟著閨詞一百首中有云垂柳依依綠影生芟荷亭上設棊枰局中彈出縱横勢笑問檀郎若

个嬴又云閨中喜作道家粧雲錦裁成緑羽裳學戴星冠簪日月侍兒齊綰髻雙雙又云一自檀郎赴玉京殘燈挑盡淚盈盈黄昏又值芭蕉雨不管人愁滴到明如此吟咏去花蘂夫人不遠若蘭集有緑窻間咏一帙

康鄰字湘雲直隷邢臺人黄更生内子也所著有臨風閣集其菩薩蠻詞云倚徙聽疎鐘臨窻愁煞儂又玉樓春詞云妾顔自愧石邊花君心莫化花邊石其警句多如此王西樵士禄有贈更生詩云殿前筆札凌雲賦樓上

鶯花織錦妻蓋紀康之能文也詞載朱鳥逸史

李姬名香林陵教坊女也母曰貞麗一作貞孋有俠氣常一日夜博輸千金立盡姬亦俠而慧能辨別士大夫賢否張太史溥夏吏部允彝尤亟稱之十三歲從吳人周如松受歌盡得其音節然不輕發也常一日故開府田仰以金三百鎰邀姬一見開府向兒事魏奄者又姬常以他事獲罪阮懷寧至是喟然嘆曰田寧異阮公乎峻却之卒不往語小篇載其題鄧彰甫細書虞美人詞云相思

莫寫上楊花恐被風吹愁起滿天涯可謂妙絕陳其年曰姬與歸德侯方域善曾以身許方域設誓最苦誓詞今尚存湖海樓篋衍中詞固貞麗作也

無錫顧文婉自號避秦人詩詞極多恒與王仲英相倡和有浣溪沙云風雨妨春苦不寬開簾怕見嫩紅殘錦屏深護早春寒新嬾一身扶不起愁痕萬點鏡慵看空拈班管寫長嘆又云獨坐無聊對簡編閒題恨字滿花箋夕陽西去轉淒然掩淚低徊粧閣畔掀簾私語瘦梅前此時試問阿誰憐又云曉日凝粧上翠樓惱人春色

遍枝頭湘簾風細蕩銀鈎燕子未歸寒測測梅花初落恨悠悠重門深鎖一天愁句極淒婉詞見燃指集中

湯畹生名叔英長洲人適休寧吳翺工詩善奕年僅三十六夭其春暮南鄉子云天氣最無憑乍雨還晴又做陰時候困人三月也清明晴買韶光柳釀金杯酒恣閒吟寂寞春庭鬬草心院落黃昏簾幙悄深深獨坐譙門又起更畹生詞佳者極多惜散佚不傳王西樵補入朱鳥逸史

詞苑叢談卷五